

Игра - драматизация сказки «Репка» в старшей группы

**Подготовила: воспитатель
О.В. Потлова**

Задачи:

Обучающие:

- Формировать умение читать текст выразительно, находя правильные жесты, мимику, интонации, верно расставляя логические ударения;
- Расширять знания детей о театре;
- Продолжать знакомить с театральными профессиями;

Развивающие:

- Способствовать проявлению индивидуальности и неповторимости каждого ребёнка;
- Развивать выразительную речь, артистизм;
- Вызывать у детей желание помогать друг другу;

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие, ответственность;
- Воспитывать интерес к литературному творчеству;



*Волшебный мир
театра*

*Здесь чудо рождается с
третьим звонком!*

*Театра мир откроет нам свои
кулисы-*

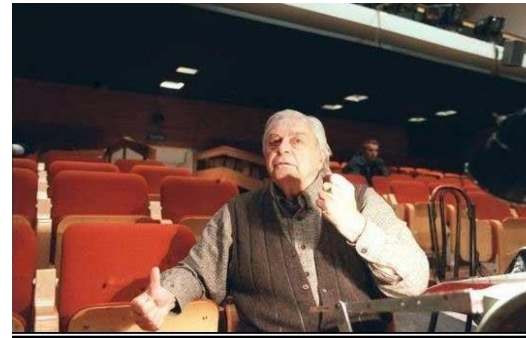
И мы увидим чудеса и сказки.

*Там есть актёры, зрители,
актрисы,*

Легко меняются герои, маски-

Какое чудо оказаться в сказке!

**Театральный он работник –
Постановок «дирижёр»,
Управляющий спектаклем -
Это, верно, ...
(РЕЖИССЕР)**



ЮРИЙ ЛОБИМОВ, ЕМУ 91 ГОД И ОН ГЕНИАЛЬНЫЙ РЕЖИССЕР



В оформлении лица –
Парики, раскраска,
И шиньоны, и накладки,
И наклейки, маски –
Это всё для грима нужно,
Нужно всё, без спору.
Нужно мастеру по гриму –
Художнику-...
ГРИМЕРУ



В театре работает,
Одежду бережёт,
Он гладит и штопает,
Блёстки крепит, шьёт.
Актёру примеряет
Пиджак, например,
Его профессия ...
КОСТЮМЕР



Хоть на съёмках кинокадра,
Хоть на сцене здесь в театре,
Мы послушны режиссёру
Потому, что мы ...
АКТЕРЫ







**Ой. Беда-то, ой беда.
В огороде-лебеда.
Зря козу мы в прошлый год
Не пускали в огород.
Грядку я сейчас вскопаю, («копает»)
Только что сажать – не знаю.**



О! Лучше репку посажу!





**Репка я сладкая,
Выросла на грядке я.**



**Пришло время, нечего ждать:
Пора нам репку рвать.**



Хоть большая репка,
Хоть сидела крепко,
Да работали мы дружно,
И лентяев нам не нужно.
Дети, дети не ленитесь!
Труд всегда приносит плод:
Будешь с молодю трудиться-
Встретишь старость без забот!



Спасибо за внимание!