

Картотека театральных игр

1. Танец розы.

Под красивую музыку детям предлагается исполнить танец цветка, дети сами придумывают движения. Внезапно музыка обрывается. Это «порыв северного ветра заморозил цветок». Дети застывают в любой, придуманной ими позе.

2. Танец к словам.

Придумать движения под текст песни. Выбрать самые удачные.

3. Отгадай, кто мы.

Ведущий (ребёнок) уходит из комнаты, а дети договариваются, кого они изобразят. Затем ведущий возвращается и по движениям детей отгадывает, кто (или что) это.

4. У зеркала.

Ролевая гимнастика.

Нахмуриться как:

- А) Король
- Б) Ребёнок, у которого отняли игрушку
- В) Человек, скрывающий улыбку

Улыбнуться как:

- А) Вежливый японец
- Б) Собака хозяину
- В) Мать младенцу
- Г) Младенец матери

Д) Кот на солнце

Сесть как:

- А) Пчела на цветок
- Б) Наказанный Буратино
- В) Обиженная собака

- Г) Поросянок на кактус
- Д) Наездник на лошади
- Е) Невеста на свадьбе



5. Игра с платком.

С помощью платка, движений, мимики изобразить:

- А) Бабочку
- Б) Лису
- В) Принцессу
- Г) Волшебника
- Д) Бабушку
- Е) Больного с зубной болью

6. Изобразить эмоцию.

- А) Обида

- Б) Гнев
- В) Радость
- Г) Грусть
- Д) Задумчивость
- Е) Зависть
- Ж) Насмешку
- З) Страх и т. д.

7. Превращения

С помощью пантомимы рассказать историю.

Например: а) девочка пыталась поймать бабочку, подкрадывалась, а та улетела;

Б) Мальчик принёс (воображаемый) кулёк конфет и всех угостил; дети разворачивают конфеты и едят, показывая, как вкусно.

8. Сказочное заклинание.

Слова «Море волнуется раз...» попробовать произносить на разные лады:

- А) громким и страшным голосом
- Б) Жалобно, как козлёночек
- В) Тоненько, как мышонок
- Г) Рыдающим голосом
- Д) Хохочущим голосом
- Е) Завывающим голосом
- Ж) «В нос»

9. Действия от лица какого-либо персонажа



А) Подкрадываться к спящему как:

лиса

заяц

волк

медведь

охотник

великан и т. д.

Б) Ловить бабочку как:

В) Пройти по камешкам как...

10. Пропеть песню Козы

как Коза

как Волк

11. «Казнить нельзя помиловать»

Произнесение предложения с выделением различных слов. Сравнить, как меняется смысл, что становится главным.